

ZADEVA: Zapisnik sestanka glede zvonjenja v Hrastju**Kraj in datum:**

Hrastje, 6. 2. 2024

Izdelal: Marjan Kadivec**Prisotni:**

1. Urban Kokalj, župnik
2. Andrej Sukič, ključar
3. Marjan Kadivec, ključar
4. Sandi Ržen
5. Beti Valič
6. Aleš Ržen
7. Katarina Rebič
8. Urška Oblak
9. Marja Eržen
10. Matej Eržen
11. Damijana Vohar
12. Matej Vohar
13. Bojan Debeljak

1.	Sestanek je bil dogovorjen med Alešem Rženom in župnikom za torek, 06.02.2024 ob 20 00 v veroučni učilnici v Hrastju.
2.	- Župnik pozdravi udeležence, pove da vseh ne pozna in zato pozove udeležence, da se predstavijo. Pove tudi, da je ta sestanek organiziral za to, da ne bi kdo rekel, da se župnik izogiba srečanja s sosedi, kot to pišejo nekateri posamezniki v elektronskih poštah različnim ustanovam. - Udeleženci se predstavijo, svoje podatke vpišejo na listo prisotnosti, ki je <u>priloga 1</u> tega zapisnika.

3.	<p>Katarina Rebič pove, da so sosedje pripravili pisne zahteve in jih prebere. Pisne zahteve so <u>priloga 2</u> tega zapisnika.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Župnik vpraša, kdo je sosedom dejal, da se morajo izseliti iz vasi, kot je to prebrala ga. Katarina? - Marjan vpraša enako in doda, da to piše tudi v dopisih, ki so jih sosedje pošiljali po elektronski pošti na škofijo. - Aleš odgovori, da je to rekel Marjan. - Marjan to zanika in pove, da tege nikoli ni rekel in da naj Aleš pove, kje in kdaj je to od njega slišal? - Aleš pove, da je od njega slišal: »Zakaj pa ste kupili stanovanje v stavbi, ki je tako blizu cerkve in zvonika?« - Marjan odgovori, da je to res rekel, kar pa ne pomeni, da se morajo iz vasi izseliti! Doda, da ne razume, kako lahko kupiš stanovanje in se preseliš na lokacijo, ki je tako blizu cerkve, če te zvonjenje moti. Nadaljuje, da iz tega zvonika zvonijo zvonovi že verjetno 500 let in več, da so do leta 1917 zvonili trije bronasti, nato sedem let samo eden, leta 1924 pa so dodali še dva železna. Leta 1998 so železna zamenjali z bronastimi in od takrat zvonijo štirje zvonovi. Predvideva, da so bili kupci stanovanja pred nakupom na ogledu stanovanja vsaj eno uro in takrat je ura vsaj štirikrat bila. Nerazumljivo je, da bitja ure takrat niste slišali. - Župnik doda, da tisti, ki se priseljujejo na podeželje, morajo vedeti, da prihajajo v vas, ki ima svoje navade in lastnosti. Tudi sam sem se preselil v Šenčur v župnišče in nisem imel vpliva, da je skoraj pod oknom kmetija, ki goji več kot dvajset prašičev. Si predstavljate, kako je zračiti stanovanje? - Aleš odgovori, da so prašiči za to, da ljudje dobimo hrano in da to ni primerljivo z zvonjenjem zvonov, ki niso koristni. - Župnik odgovori, da to ne drži, da pa verska dejavnost nudi duhovno hrano. - Katarina doda, da pritožbe niso stvar enega človeka, da jih je mnogo, ki niso zadovoljni z življenjem v bližini cerkve. - Marjan ji odgovori, da to ne drži, da ljudje živijo v bližini cerkve že 500 in več let, da so bila okna in izolacija sten včasih bistveno slabša, kot so to danes in da kljub temu ni bilo pritožb. S prihodom vas, se je to spremenilo in tako upravičeno ugotavljamo, da je to kaprica enega ali par posameznikov.
----	--

- Sandi pove, da so ljudje, ki živijo blizu cerkve, že dolgo časa nezadovoljni z glasnostjo in pogostostjo zvonjenja, pa tega do sedaj niso upali povedati, verjetno zaradi nižje izobrazbe posameznikov. Nadaljuje, da če se ne bomo nekaj dogovorili, da bo gorelo, bo v vasi punt in se lahko bojimo tega punta.
- Marjan odgovori, da če bomo iskali dogovor, ga bomo tudi našli.
- Beti pove, da se je preselila pred kratkim v Hrastje, da je živela že na dveh lokacijah blizu cerkve in da tako moteče kot je to v Hrastju še ni imela. Ob tem pohvali, da je sicer življenje v Hrastju lepo.
- Marjan se ji zahvali za kompliment.
- Župnik predlaga, da se posvetimo temi in za odgovor na predloge in zahteve prepusti besedo Marjanu, da pove pripravljena stališča.
- Aleš na to protestira in pove, da so se sosedje prišli pogovarjati z župnikom, da je samo on avtoriteta in da ključar ne more imeti besede! Župnika vpraša, kaj je sploh služba ključarja, kakšne so njegove pravice?
- Župnik pove, da ključarje imenuje škof na predlog župnika in da so dolžnosti in pravice ključarja napisane v pravilniku ključarske službe. Nadaljuje, da ima ključarja za svoja sodelavca, da jima povsem zaupa. V kolikor bi ključarja rekla nekaj, s čimer se župnik ne bo strinjal, bo na to tudi opozoril. Doda še, da bi on lahko za svojega sodelavca lahko izbral kogar koli, ki mu zaupa.
- Aleš vpraša, kje je objavljen ta pravilnik o ključarski službi, ga lahko dobi na spletu?
- Župnik odgovori, da to hranijo v župnišču in na škofiji.
- Sandi opozori Aleša, da naj pusti besedo Marjanu, kar se na koncu Aleš tudi strinja.
- Marjan predstavi vpliv Zavoda za kulturno dediščino pri vseh obnovitvenih delih na cerkvi.
- Aleš protestira, da je njihova stavba tudi spomeniško zaščiten in da je omenjeni zavod pri adaptaciji zahteval, da lahko vgradijo samo dvoslojna okna, kar slabše izolira zvok.
- Marjan nadaljuje, da so zavod pozvali, kaj oni menijo o spremembah in opustitvi zvonjenja in bitja ure. Prebere odgovor zavoda in dokument je priloga 3 tega zapisnika.

- Marjan nadaljuje, da so se obrnili tudi na Ministrstvo za okolje, podnebje in energijo, od katerega so prejeli odgovor, ki ga je prebral in ta dokument je priloga 4 tega zapisnika.
- Marjan naprej pove, da stroka zvonjenja in bitje ure ne opredeljuje kot hrup in da ne škoduje zdravju ljudi, vendar predstavniki cerkve želijo, da bi bili vaščani zadovoljni in dobri sosede. Zato so naročili strokovnjaka, ki je poslušal zvonjenje zvonov in ugotovil, da so zvonovi tonsko zelo dobri, da pa je tehnologija iz leta 1998 bila izvedena z relativno težkimi kemblji, ki so togo vpeti na konstrukcijo. Za mehkejša zvonjenja, ne da bi se spreminjali toni, predlaga zamenjavo kembljev, vpetje zvonov na leseno konstrukcijo, zamenjavo pogonov in na novo urejeno krmilje. Za bitje ure predlaga zamenjavo kladiv, saj nova omogočajo, da v nočnem času zmanjšajo moč udarca. Za omenjena dela ne daje garancije, da bo zvonjenje manj glasno, bodo pa toni lažji. Vsa ta dela je ocenil na skoraj 38.000,00 eur. Predlagal je tudi namestitev rešetk na line zvonika, kot jih predlagajo sosede. Postavitev rešetk so preverili na Zavodu za kulturno dediščino, ki se s tem načeloma strinjajo, je pa pogoj, da so rešetke lesene, postavljene na sredino osi stene zvonika. Tudi ta ukrep ne garantira, da bo zvonjenje manj glasno, naj bi pa zvok usmerile nad bližnje hiše v daljino. Strošek je mojster, ki bi take rešetke izvedel, ocenil med 9.000,00 in 12.000,00 eur.
- Marjan pove, da se cerkev financira z donacijami in darovi vernikov. V Hrastju so v zadnjih dveh letih obnovili strehi na župnišču in cerkvi, zato ni sredstev za spremembo pogonov zvonjenja in bitja ure. Zbranim predlaga, da zberejo sredstva in da se naroči mojstre, ki bodo izvedli dela, pod pogoji Zavoda in škofijskega kolavdatorja, ki je strokovnjak na področju zvonov. Korespondenca z izvajalcem brez kontaktov je priloga 5 tega zapisnika
- Po tej predstavitvi vpraša Sandi, kdaj bi bilo dela mogoče izvesti?
- Marjan odgovori, da v roku pol leta.
- Katarina vpraša, ali ni naloga povzročitelja hrupa, da na svoje stroške uredi zmanjšanje vplive na okolje?
- Marjan odgovori, da zvonjenje ni vir hrupa, da se ga ne meri, ker je v zakonodaji zvon tretiran kot glasbilo in zato tukaj ni povzročitelja hrupa!
- Katarina pove, da je zanjo to hrup, ki jo moti in da gre navadno spat petnajst minut pred dvaindvajseto uro. Ob dvaindvajseti uri pa ura udari desetkrat, kar jo zbuja. Doda, da se ji je bolezen astme od kar je v Hrastju poslabšala in za to krivi tudi slabo spanje.

- Sandi pove, da po njegovem vemo, kdo da je najbogatejši na svetu, kdo ima največ denarja, da je to prav Rimskokatoliška cerkev in da zato pričakuje, da bo navedena dela financirala cerkev.
- Župnik odgovori, da sredstva za obnove podružničnih cerkva in tudi župnijskih stavb v Šenčurju v celoti zberejo verniki in vaščani, kdo ima pa največ denarja in kdo je najbogatejši pa o tem ne bi tukaj razpravljali. Doda tudi, da je plan podružnice Hrastje, da letos poskusimo zbrati sredstva za obnovo freske Sv. Mateja, ki je na severni steni in to obnovo predlaga tudi Zavod za kulturno dediščino.
- Aleš predlaga, da se zberejo sredstva za prenavo sistema zvonjenja pred obnovo freske.
- Marjan odgovori, da ni pošteno do vernikov Hrastja, ki so že leta 1998 zbrali veliko denarja za zamenjavo zvonov, avtomatsko zvonjenje ter bitje ure, da so vaščani na vse to ponosni in doda, da so sistem pred dvema letoma obnovili in naredili temeljit servis, za kar so tudi plačali verniki.
- Župnik doda, da se večina vaščanov zaveda, da bodo zvonovi verjetno enkrat zvonili vsakemu, ki bo odhajal v večnost in zato so glede ukinitve mrliškega zvonjenja ljudje previdni. Pove izkušnje, ko svojci pokojnih, ki sicer nimajo redne verske prakse in kljub temu želijo, da pokojnim zvonijo po cerkvenih navadah tega kraja.
- Matej Eržen pove, da se ne more strinjati z navedbami, da so bili zvonovi tukaj pred njim. Ko se je leta 1973 priselil, so v tem zvoniku zvonili dva železna in en bronasti zvon in da se je po zamenjavi zvonov leta 1998 moč zvonjenja povečala, na kar on z družino ni imel vpliva.
- Sandi predlaga, da najprej skupaj zberemo sredstva za obnovo freske, nato pa skupaj še za prenavo sistema zvonjenja.
- Aleš doda, da v kolikor bo freska obnovljena prej preden se uredi zvonjenje, se lahko zgodi, da se freska polije z barvo, se jo lahko poškoduje!
- Marjan mu odgovori, da ima tudi to možnost in da takrat policiji ne bo treba iskati storilcev, ker se je že sam javil.
- Andrej pove, da je za obnovo strehe na cerkvi prispeval dva meseca svojega časa, da je bil vsak dan na delovišču zato, da se stavba, ki so jo nam zapustili naši predniki obdrži in da jo bomo lahko predali naši naslednikom.
- Marjan vpraša zbrane, kje so bili lansko leto, ko se je prenavljala streha, ko smo vse v vasi dvakrat pisno povabili. Prvič k darovanju za obnovo in drugič, ko smo v vasi imeli škofa, ki je daroval sv. mašo in blagoslovil izvedena dela. Nikogar od vas ni bilo ne na blagoslovu ne pri darovanju.

	<ul style="list-style-type: none"> - Aleš odgovori, da pa on ni dobil nobenega vabila. - Marjan odgovori, da ga sigurno je, ker da sta vabila raznašala njegova otroka in da sta imela posebno navodilo, da vabila data v nabiralnike večstanovanjske stavbe, kjer živijo Rženi. - Katarina prizna, da sta vabilo prejela. - Marjan doda, da sta z Andrejem in ostalimi fanti iz vasi prejšnje leto dva meseca delala na delovišču in da stanovalci večstanovanjske stavbe niste enkrat postregli s kavo, pijačo..., ko pa vi rabite sredstva za prenovo sistema zvonjenja, bi pa naj vsi vaščani sodelovali. Vpraša, kje ste bili lani? Nadaljuje, da ko boste zbrali sredstva bo on z veseljem in brez plačila sodeloval z mojstri, jim prinesel kavo, peljal na kosilo in postregel z večerjo, za vas, da uredimo to. Mi bomo boljši sosedje, kot ste pa vi! Pove še, da ena gospa v pritožbah, ki jih je pošiljala na župnijo, škofijo, občino..., vedno navaja, da je katoličanka in da je njena mama tudi darovala za nove zvonove v svoji podružnici, pa se kot ključar sprašujem, kakšna katoličanka je ta gospa, če ne pride na blagoslov izvedenih del, ko jih blagoslavlja škof? Sprašujem se, kdo bi moral priti na blagoslov, da bi se katoličani udeležili sv. maše in blagoslova? Kdo, če ne katoličan, bo zbral sredstva za obnovo strehe na cerkvi in župnišču? - Katarina vpraša, a zdaj naj pa mi plačamo vse to? Bomo pa pozvali škofijo, da naj oni to poravnajo! - Župnik odgovori, da pa škofija sigurno ni plačnik take prenove in da lahko poskusijo s prošnjo. - Aleš pripomni, da ima župnik avto znamke BMW, da je to drag avto in da če ta avto župnik proda, bo lahko plačal prenovo sistema zvonjenja! - Marjan prekine sestanek zaradi neustrezne komunikacije ter zahteva, da udeleženci zapustijo prostore cerkvene učilnice. - Sandi poda roko župniku in ključarjema in se zahvali za čas.
4.	Sestanek je zaključen ob 21 10.

5.	<p>Priloge:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Lista prisotnosti sosedov na sestanku dne 6. 2. 20242. Pisne zahteve3. Dopis Zavoda za kulturno dediščino4. Dopis Ministrstva za okolje, podnebje in energijo5. Korespondenca z izvajalcem
----	---

Ime Priimek	Naslov	tel.	mail	podpis
Urban Kokalj				
Andrej Sukič				
Mojca Kadivec				
SANDI RŽEN				
BETI VALIČ				
RŽEN ALB				
KATARINA RIBIČ				
URŠKA OBLAK				
MARJA RŽEN				
MATEJ ERŽEB				
DANJANA VOHAR				

Original na voljo v župnišču

Spoštovani prisotni,

najprej vas vse lepo pozdravljam. Zahvaljujem se gospodu župniku, da nam je omogočil sestanek.

Zbrali smo se z namenom razpravljanja o bitju zvonov v naši vasi. Razumemo pomen zvonjenja in spoštujemo to tradicijo. Nihče od nas zbranih ni proti zvonjenju ali cerkveni tradiciji. Kljub temu pa smo soočeni z izzivom glede glasnosti in pogostosti zvonjenja, ki povzroča nelagodje pri tistih, ki živimo v neposredni bližini. Radi bi vam predstavili svoje stiske in zgodbe, ki jih nam in našim otrokom povzroča preglasno bitje zvonov. Predvsem otroci so tisti, ki hrupa in stresa ne znajo regulirati in zato reagirajo še bolj intenzivno. Ponoči se zbudjajo, ne želijo biti zunaj, ko začne zvoniti.....

Po pisnih prošnjah o prilagoditvi zvonjenja, nam, ki stanujemo v neposredni bližini, smo dobili odgovor, da je zvonjenje del tradicije in da smo tisti, ki smo se priselili sami krivi, da smo v neposredni bližini cerkve, ter da naj se pač odselimo, če nas zvonjenje moti.

V Sloveniji velja za naselja tretja stopnja varstva pred hrupom, kar pomeni da zvok v naselju ne sme presegati 58 decibelov. Pričakovano torej je, da če se človek vseli v strnjeno naselje, ne bo deležen takega hrupa, ki ga večkrat dnevno in ponoči spravlja v stres in obup kaj narediti.

Z odgovorom naj se odselimo se ne moremo strinjati in se nam zdi v današnjih časih, ki so, kar se stanovanjskih stisk tiče neprijazni do kupcev stanovanj, prav žaljivi. Vsak si pač ne more kupiti stanovanja ali hiše kjerkoli in se tudi ne seliti kadarkoli. Tudi kar se tiče tradicije – po tradiciji so zvonove poganjali mežnarji. Zato niso bili zvonovi nikoli tako glasni kot danes, ko jih poganja električna. Električna torej ni del tradicije, ampak del nove tehnologije, kot so to tudi ure in telefoni, kar zmanjša nujnost zvonjenja ure na vsakih 15 min, predvsem v nočnem času.

V Škofovski konferenci se zavedajo, da zaradi zvonjenja občasno prihaja do trenj med cerkvijo in prebivalci, zato so podali smernice v zvezi s tem, in nas vse skupaj pozivajo k dialogu in iskanju soglasja v takšnih primerih. Župnikom in rektorjem svetišč je naročeno, da se pogovorijo o težavah in skušajo najti skupne rešitve. Razumejo, da je zvok zvonov lahko moteč za nekatere prebivalce, zlasti v gosto poseljenih območjih, zato se priporoča prilagoditev glasnosti in časovna omejitev zvonjenja, kot jo določi škof ordinarij.

V tej luči tudi mi iščemo kompromis.

Vaščani, ki živimo v najbližji okolici predlagamo nekaj možnih prilagoditev, ki bi nam naredile življenje precej prijetnejše in manj stresno, kar se tiče zvonjenja cerkvenih zvonov:

- ukinitvev nočnega zvonjenja ure med deseto in sedmo zjutraj.
- Namestitvev polknic, ki bi delno preusmerile zvok, da se ne bi odbijal od bližnjih stavb.

- Zmanjšanje jakosti zvonjenja na decibele, ki so dovoljeni v strnjem naselju.
- Med vikendi jutranje zvonjenje ob osmih namesto ob sedmih.
- Zvonjenje za umrlega ob kasnejših urah, ne ob sedmih zjutraj.
- Krajši intervali zvonjenja.

Pomembno se nam zdi, da se zavedamo drug drugega in se spoštujemo v sobivanju ter skupaj poiščemo rešitve, ki bodo sprejemljive za vse. Dialog in iskanje skupnih rešitev so ključni za ohranjanje ravnotežja med versko svobodo in potrebami naše skupnosti.

Hvala vam, da ste nam bili pripravljene prisluhniti, saj je tema za nas pomembna. Upamo, da se bomo uspeli dogovoriti in da nam pridete nasproti, da bomo tudi mi lahko zadovoljni del skupnosti.

Od: [Matevž Remškar](#)
Za: marjan.kadivec@biomasa.si
Zadeva: Zvonjenje
Datum: ponedeljek, 05. februar 2024 13:46:49
Priloge: [image001.png](#)

Spoštovani!

Prejeli smo vaše vprašanje glede zvonjenja v zvoniku cerkve sv. Mateja v Hrastju. Naj uvodoma pojasnimo, da je cerkev zaščitena kot kulturna dediščina, v Registru vodena pod enotno identifikacijsko številko 1-02416.

Tesno povezana z nepremicno je tudi nesnovna (včasih poimenovana tudi živa) dediščina.

Funkcioniranje objekta (v tem primeru torej zvonika, ki je namenjen prav temu, torej zvonjenju) je eden od ključnih elementov, ki prispevajo k trajni ohranitvi dediščine. Bitnje ure in zvonov (posebej ob posebnih priložnostih) je nenazadnje tudi tesno povezano z našo tradicijo in pravzaprav del naše kulturne krajine.

Vsekakor Zavod predlaga in spodbuja, da se zvonovi ohranijo v funkciji, sploh glede na to, da ste relativno pred kratkim v njih investirali.

Lep pozdrav!



Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije
Služba za kulturno dediščino
Obmocna enota Ljubljana

Matevž Remškar

Konservator

Tržaška cesta 4, 1000 Ljubljana

Telefon: /

Mob: 031 541 401

E-pošta: matevz.remskar@zvks.si

www.zvks.si



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA OKOLJE, PODNEBJE IN ENERGIJO

Langusova ulica 4, 1535 Ljubljana

T: 01 478 82 00
E: gp.mope@gov.si
www.mope.gov.si

DOKUMENT JE ELEKTRONSKO PODPISAN!
Podpisnik: Tanja Bolte
Izdajatelj certifikata: SI-PASS-CA
Številka certifikata: 3496234F000000057518
Potek veljavnosti: 04. 01. 2026
Čas podpisa: 01. 02. 2024 16:24
Št. dokumenta: 35411-8/2024-2570-2

Marjan Kadivec

e: marjan.kadivec@kurilnica.si

Številka: 35411-8/2024-2570-2

Datum: 1. 2. 2024

Zadeva: Bitje ure v zvoniku

na Ministrstvu za okolje in prostor (v nadaljevanju, ministrstvo) smo dne 10. 1. 2024 prejeli vaš dopis, v katerem ste na ministrstvo naslovili vprašanje, kako je s predpisi na področju varstva okolja pred hrupom urejeno bitje ure v zvoniku.

V zvezi s vašim vprašanjem pojasnjujemo, da se predpisi s področja okolja in varstva pred hrupom uporabljajo za hrup, ki ga povzroči obratovanje enega ali več virov obremenjevanja okolja s hrupom (v nadaljevanju, viri hrupa). Med vire hrupa sodijo: ceste, železniške proge, letališča in naprave, ki zaradi izvajanja industrijske, obrtne, proizvodne, storitvene in podobnih dejavnosti povzročajo v okolju stalen ali občasen hrup. Več o hrupu v okolju, vključno s predmetnimi predpisi je na voljo na spletni strani ministrstva: <https://www.gov.si teme/hrup-v-okolju/>.

Zvonjenje cerkvenih zvonov ali bitje ure, glede na predpise na področju varstva okolja pred hrupom, ni vir hrupa. Predpisi na področju varstva okolja pred hrupom ne urejajo način zvonjenja ali njegove glasnosti. Zven cerkvenih zvonov praviloma obremenjuje okolje kratkotrajno, saj običajno zvonjenje ali bitje ure traja le nekaj minut.

Skladno z ugotovitvami Svetovne zdravstvene organizacije se fiziološki vplivi na zdravje pojavijo pri dolgotrajnem in kontinuiranem hrupu višjim od 65 - 70 dB(A). Zvonjenje cerkvenih zvonov zato ni hrup, ki bi mu lahko pripisali škodljive učinke na zdravje ljudi.

S spoštovanjem,

Pripravil:

Tone Kvasič
podsekretar

mag. Tanja Bolte
generalna direktorica
Direktorata za okolje

From: XXXXXXXXXXXXXXX@YYYYYYYYYYYYYYYYYYY
Sent: Tuesday, January 30, 2024 10:00 AM
To: marjan.kadivec@biomasa.si
Subject: lesena polkna za zvonik Hrastje pri Šenčurju

Pozdravljeni,

hvala za slike in filme. Kar precej mi je jasno iz slik in filmov, edino ne vem ali sem spregledal: potrebujem še premere zvonov na spodnjem robu, ker se cene kembljev zelo spreminjajo s premerom.

Predlagali bomo več ukrepov za vaš zvonik:

- če bo analiza pokazala, se kakšen zvon uglaši,
- sedanje izjemno močne in trde kemblje se nadomesti s kovanimi pregibnimi kemblji na usnju (z masivnimi zgornjimi 'vilicami', kar zagotavlja čistost tona, usnje in mehka puša pa ločuje kembelj od zvona in dobimo res čist ton po želji bistveno nižje jakosti, brez neželenih prizvokov),
- z novo avtomatiko se bitje ure lahko programsko naredi bolj glasno ali tiho,
- z novo avtomatiko zvonove nihamo poljubno visoko in v kombinaciji z nastavljivimi protiutežmi kembljev dosežemo optimalni zvok glede na potrebe kraja - bolj kot je zvonjenje 'nežno', lepše je tonsko,
- proti zvočna polkna usmerjajo zvok vodoravno: njihova osnovna pozicija je povsem vodoravno, mi jih običajno delamo gibljive, da so lahko vodoravno ali se povsem zaprejo (vmesen poševne pozicije niso zelene, ker sosedom preusmerjajo zvok), zapre se npr. na določeno stran, ali ko pritrkavajo in iz določene strani piha,
- če finance in prostor dopuščajo, je priporočljivo nosilno konstrukcijo in jarme spet narediti po starem iz hrasta, saj je to akustično, estetsko in trajnostno daleč najboljša rešitev.

Glede žaluzij: v 'scan...jpg' srednja skica ponazarja princip kako dosežemo '*dober zvok na daleč in pridušen zvok na blizu*'. V praksi pa smo to delali tako kot je v ostalih priponkah. (načrt je samo za lastno uporabo).

Do konca tedna pošljem osnutek ponudbe, če se boste zanimali dalje, se bo oglasil soizvajalec (delujemo kot tesno povezana skupina cca. 10 ljudi) za montaže XXXXX YYYYYYYYYY. 0000000, on tudi dela polka, kadar moramo vse prevzeti 'na ključ'.

Lp XXXXX YYYYYY

From: XXXXXXXXXXXXXXX@YYYYYYYYYYYYYYYYYYY
Sent: Tuesday, January 30, 2024 12:30 PM
To: marjan.kadivec@biomasa.si
Cc: XXXXXXXXXXXXXXX@YYYYYYYYYYYYYYYYYYY
Subject: zvonjenje v Hrastju pri Šenčurju

Spoštovani,
kolega XXXXXXX YYYYYYYY sp, ki uglašuje zvonove, mi je že zjutraj naredil zvočno analizo vaših zvonov. Kaže da so po Gorenjskem v Žalcu delali bolj precizno, kajti vsi 4 zvonovi so za Žalec tonsko zelo dobri. Pravi da je veliki malce razglašen v svojih notranjih alikvotih in mali deluje zamolklo, vendar se to ne da popravljat in tudi ni kritično. Mali morda zveni zamolklo tudi zaradi kemblja.

Skratka: zvonovi so solidni in se lahko planira obnovo (za formalno potrditev s strani Cerkev je zadolžen škofijski kolavdator, če župnija zaprosi za dovoljenje investicije). Kakor sem že omenil, priporočamo leseno nosilno konstrukcijo in lesene jarme, če je to prostorsko in finančno izvedljivo. Če pa finančna moč tega nikakor ne dopušča (včasih je bolje kakšno leto ali dve počakati in delati temeljito), se lahko pregleda sedanjo železno konstrukcijo in jarme in če je strojniško solidno, je možno menjati samo kemblje in avtomatiko.

Ker imate zelo podobno velike zvonove kot v XXXXXX, sem za predlagana dela naredil osnutek ponudbe, skupaj cca. 31.000,00 eur brez DDV - toliko da ocenite, če bo to izvedljivo v vašem kraju.

Žaluzije v to ceno niso zajete, ocena pa je, da bi stale med 9.000,00 in 12.000,00 eur brez DDV.

Če bi šli s projektom dalje, predlagam, da se z našim vodjem montaž XXXXXX YYYYYYYY s.p. slišite in da pride na ogled.

OPOMBA GLEDE CEN: za avtomatiko in kemblje so v priloženem primeru jesenske cene, če bo hitro odločanje (nekaj tednov), jih lahko še prenesem v zavezujočo ponudbo. Kemblji so tudi podani še po lanski ceni -10%. V januarskih ponudbah kembljem omejujem veljavnost na 7 dni, za primer če bo kovač poslal nove cenike (potem mi da še kakšen teden časa). Upam pa da letos ne bo delal novih cenikov, ker je lani 2 x podražil in tudi železo se je zdaj umirilo.

ROK: Zaradi gneče pri montažah imamo sistem, da ob naročilu in 60% avansu na naprave in kemblje naročimo vse naprave in kemblje, da je v 2-3 mesecih vse pripravljeno v našem skladišču, nato pa čaka na montažo včasih tudi skoraj celo leto, glavno da nas ne more več presenetiti morebitna sprememba cen.

Lep pozdrav,
XXXXXX YYYYYYYY



